

Kuva: Signe Brander. *Keisarillisen Aleksanterin Yliopiston (Helsingin Yliopisto) promootio* (1907). Helsingin kaupunginmuseo.

Julkaisija

Kronos ry, Helsingin yliopiston historian opiskelijoiden ainejärjestö

Yhteystiedot ja palaute

kronikkahelsinki@gmail.com, instagram @kronikka

Sisällys

Pääkirjoitus	4	Historian Opiskelijain Liitto	24
Puheenjohtajan tervehdys	6	Osakunnat	26
HOPS-ohjaajien tervehdys	8	Turvallisemman tilan periaatteet.	28
Tuutorit	10	Fuksien ABC.	30
HYY	20	Runot.	38



Fuksikronikka?

Hei fuksi! Pitelet käsissäsi Fuksikronikkaa, eli **Kronoksen** tärkeimmän ja kauneimman äänenkantajan, Kronikan erikoisnumeroa. Fuksikronikka on koottu infopaketiksi opastamaan Sinua Kronoksen, yliopiston ja historian hienoon maailmaan. Mukavia lukuhetkiä ja nähdään Kronoksen tapahtumissa (erityisesti Kronikan toimituskokouksissa) !

Päätoimitus

Sarah Kuismanen, Vilma Vares, Kamilla Kolimaa ja Lilian Kiander

Toimitus

Sander Kööbi, Sakari Bister, Jonatan Hjelt, Livia Huoponen, Karoliina Mikkonen, Mikko Anttonen, Sanni Kanervo, Pauli Sirén, Emilia Heikkinen

Taitto

Sarah Kuismanen

Kansi

Essi Pellikka

Paino

Tikkurilan Paino Oy

Pääkirjoitus

Matkaterveisiä Euroopasta

Kamilla Kolimaa

Kirjoitan tätä vanhempieni luona keittiössä. Palasin viime yönä vähän yli kuukauden kestäneeltä reililtä, jossa reittini kulki Amsterdamista Kölniin, Kölnistä Berniin, josta Genovaan ja Firenzeen, Sienaan, josta Splittiin ja Zagrebiin ja Wieniin, josta kuljin Prahaan palatakseni jälleen Wieniin. Matkan alkuperäinen tarkoitus tai idea sen taustalla oli tottakai kaikenlaisen siistin roinan ja raunion ja pytingin näkemisen lisäksi tietty itsenäistymisen tai aikuistumisen tavoittelu, jonka saavuttaisin olemalla yksin vieraisissa paikoissa, joissa joutuisin itse pitämään huolta itsestäni ja olemaan erossa kaikista läheisistäni. Suurimman osan matkasta vietin yksin, alussa tosin olin kuusi päivää poikaystäväni kanssa Kölnissä ja myös pari päivää äitini kanssa Firenzessä.



Yksin matkustaminen osoittautui yllättävän helpoksi ja romantisoitavaksi. Ihmisiä tapaa ja heidän kanssaan alkaa juttelemaan helpommin yksin matkustaessa. Yksi hienoa asia matkassa olikin juuri ihmiset eri maista, kenet tapasin ja keiden kanssa juttelin ja kävin oluella. Prahassa luimme yhtenä iltana toisillemme omia päiväkirjojamme (itse runojani) kun huomasimme kaikilla huoneessa asuvilla olevan vihkoja mukanaan.

Toinen idea taustalla oli pyrkimys irtautua elämästäni Helsingissä, johon kuuluu hyvinkin paljon erinäistä tekemistä ja ihmisten näkemistä (joista toki pidän, mutta jotka ensimmäisen yliopistovuoden aikana ikään kuin riistäytyivät käsistä, koska yritin tehdä kaikkea ja ehtiä kaikkeen, vailla tietoaakaan asioiden

priorisoinnista. Matka sai huomaamaan tämän hyvinkin dramaattisesti, kun huomasi olevani ymmällään pitkistä, aurinkoisista iltapäivistä, joita ei täytänytäkään minkäänlainen suorittaminen tai tekemislistat. Toisaalta huomasi yrittäväni automaattisesti tuoda opittua pakonomaista tekemisen -elämäntapaa matkapäiviin ja suunnitella tarkkaan mitä tekisin missäkin kaupungissa, minkä huomattuani yritin tietoisesti viettää päiviä, joita en suunnittelisi etukäteen ja tekisin enemmän filiksen mukaan. Kyky olla henkisesti läsnä ns. parani, kun kävelin kokonaisia päiviä genovalaisilla kapeilla kujille vailla päämäärää, istuin satamissa sekä wieniläisissä puutarhoissa ja katselin ihmisten ja koirien kulkua, ja huomasi kirjoittavani joka päivä runoja, joita normaalisti ei tule samanlaisella vuolaudella. Erityisesti italialainen piazza eli aukio kiteyttää hyvin tällaisen läsnäolevan ihanan tekemättömyyden tai hengailun, “dolce far niente” (suloinen tekemättömyys). Piazzoja löytyy jokaikisestä italialaisesta kaupungista, usein se on kaupungin sydän, siis tärkein piazzaista, niitähän on pienempiä sekä isoja. Piazzalla istutaan esimerkiksi kirkon tai katedraalin portailla, (piazzalla on usein kirkko), tai penkeillä, suihkulähteellä etc. puhumattakaan kahviloista. Kuitenkin kaikenlainen istuskelu ja travellerien käyttämä termi people watching eli ohikulkijoiden katselu sopii hyvin piazzalle. Sienassa vanhan kaupungin keskusta rakentuu Il Campone -piazzan ympärille—(jossa vuosittain heinä- ja elokuussa järjestetään Palio di Siena -laukkakilpailu)—ja kaikki pienetkin kadun johtavat Il Camponelle. Firenzessä taas hyvin kuuluisa piazza on Palazzo Vecchion ja Uffizzi gallerian ulkopuolinen Piazza della Signoria, josta löytyy esimerkiksi Michelangelon David.



Junamatkustamista voin lämpimästi suositella. Ilmastoystävällisyyden lisäksi junalla matkustaessa näkee minkäkin maan maisemia ja maastoa. Interrailissa huonoa on tosin junat, jotka vaativat paikka-varauksia. Sovelluksessa kannattaa junia etsiessä suodattaa paikkavarauksen vaativat junat pois. Tosin esimerkiksi Kroatiassa en muita löytänytäkään. Monissa junissa paikan voi varata, vaikka tämä ei olisi pakollista. Tämä maksaa eli en suosittelisi, koska paikan yleensä löytää aina jostain, joskus lattialta.

Puheenjohtajan tervehdys

Hei sinä tuore fuksi ja kronoslainen! Olet tehnyt hyvän päätöksen, sillä olet tullut opiskelemaan historiaa ja vieläpä Suomen parhaaseen yliopistoon Helsinkiin. Täällä pääset perehtymään historian suuriin ja pieniin kysymyksiin maamme parhaiden asiantuntijoiden johdatuksella. Ennen kuin päästän sinut luennolle, haluan kuitenkin muistuttaa, ettei aikasi yliopistolla tule koostumaan pelkästään opiskelusta, vaan opiskelijaelämään kuuluu paljon muutakin. Nyt kun aloitat opiskelun, liityt käytännössä automaattisesti osaksi upeaa yhteisöämme Kronos ry:tä, historiaa suomeksi opiskelevien ainejärjestöä. Minä olen tuon ainejärjestön puheenjohtaja, toisen vuoden opiskelija ja kronoslainen Jonatan Hjelt.



Kuva: Vilma Vares

Opintojen aloittaminen jännittää varmasti kaikkia. Muistan itsekin, kuinka jännittävää oli kiivetä ensimmäistä kertaa portaat ylös ja astua sisään päärakennuksen ovista. On täysin hyväksyttävää, jos ei aluksi tiedä, minne pitäisi mennä tai mitä tehdä. Tuutorimme, jotka ovat ainejärjestömme vanhempia opiskelijoita, tulevat olemaan apunasi ja tukenasi koko syksyn ajan. Hallitus esittäytyy orientaation loppupuolella viini-illassa, jossa ei nimestään huolimatta ole pakko juoda. Minut ja muut hallituslaiset tapaavat viimeistään tuolloin. Puheenjohtajana pyrin olemaan helposti lähestyttävä, eikä minulle puhumista kannata jännittää. Minulta kannattaa rohkeasti tulla kysymään ainejärjestöä koskevista asioista.

Mitä Kronos sitten tekee? Mieleesi saattavat ensimmäiseksi tulla bileet tai vapun ohjelma, mutta Kronos pyrkii näkymään opiskelijan arjessa kaikkina vuodenaikoina, ja tavoitteena

on, että jokaiselle löytyisi jotain. Kulttuuri- ja liikuntavastaavamme järjestävät säännöllisesti jotain ohjelmaa, ja Kronoksen kirjallisuuskerho kokoontuu keskustelemaan kirjallisuudesta noin kerran kuukaudessa. Kaikille kirjoittamisesta kiinnostuneille suosittelen neljästi vuodessa ilmestyvää ainejärjestölehteämme Kronikkaa, jonka sivuilla tämäkin kirjoitus julkaistaan. Oma henkilökohtainen suosikkini on hissakahvit, joilla opiskelijat pääsevät keskustelemaan vapaamuotoisemmin henkilökunnan kanssa. Tarjolla on tietysti aina jotain pientä purtavaa.

Puheenjohtajana tehtäväni on johtaa Kronoksen toimintaa ja hallitustyötä. Hallitus tulee kokoontumaan syksyllä vähintään kerran kuukaudessa, ja kokoukset ovat avoimia kaikille ainejärjestömme jäsenille. Kannattaa ehdottomasti tulla tutustumaan hallitustyöskentelyyn, sillä hallituspaikat tulevat jälleen avoimiksi joulukuun vaalikokouksessa. Silloin valitaan hallituksen jäsenet ja virkailijat vuodelle 2024. Olisi enemmän kuin toivottavaa, että hallitukseen valittaisiin vanhojen lisäksi mahdollisimman monta fuksia. Kaikki hallitusvirrat eivät edes ole erityisen aikaa vieviä, joten suosittelen harkitsemaan ehdolle lähtemistä. Järjestötoiminta voikin tempaista mukaansa, ja siitä voi saada hyvän harrastuksen.

Kaiken edellä mainitun ohella Kronos on kuitenkin pohjimmiltaan se yhteisö, jossa tulevat historioitsijat voivat kohdata toisiaan. Jos olet tuntenut, ettei kenenkään kanssa voi väitellä historian yksityiskohdista, niin nyt tuo ongelma poistuu. Kronoksessa voit luottaa, etteivät nuo keskustelut lopu. Paikaksi keskusteluille soveltuu erityisesti Kronoksen opiskelijahuone Topelian yläkerrassa. Kannattaa joskus poiketa, sillä siellä tapaavat helposti muita kronoslaisia ja kuulet parhaat Kronos-legendat. Yhteisön merkitystä opiskeluaikana ei voi liikaa korostaa. Nyt, kun pandemia on jäänyt viimein taakse, nauttikaamme toistemme seurasta. Ei turhaan sanota, että opiskelu on ihmisen parasta aikaa. Hyvää syksyä ja onnea opintoihin!

– **Jonatan Hjelt, Kronos ry:n puheenjohtaja**

HOPS-ohjaajien tervehdys

Teksti: Risto Marjomaa

Hei,

Onnittelut opintopaikastasi ja tervetuloa joukkoon! Historia ei ole pelkästään hauskaa, vaan tarjoaa myös hyvät lähtökohdat monenlaiseen. Sen avulla oppii ymmärtämään paremmin, miten maailma ympärillämme rakentuu ja mitkä voimat siihen vaikuttavat, ja ovat vaikuttaneet. Kun tietää miten yhteiskunta toimii, on helpompi löytää siitä oma paikkansa ja vaikuttaa omaan elämäänsä. Keskeisintä historian opetuksessa ei ole pelkkä tiedon kokoaminen, vaan sen tuottaminen itse. Kriittinen historiantutkimus pakottaa suhtautumaan kaikkeen samaansa viestintään epäillen ja pohtimaan sen luotettavuutta, eli ajattelemaan itse. Tieto siitä miksi maailmamme on sellainen kuin on yhdistettynä kriittiseen kykyyn ajatella omin päin antavat erinomaiset mahdollisuudet osallistua yhteiskunnan toimintaan monenlaisissa tehtävissä.



8 Kuva: Veikko Somerpuro. *Topelia talvella* (2012). Helsingin yliopisto

Opiskelusi alkaa opintojaksolla "Orientoivat opinnot", jossa tutustutaan yleisemmin yliopistoon, opintoihin, muihin opiskelijoihin, sekä henkilökuntaan: Hops tarkoittaa Henkilökohtaista opintosuunnitelmaa, jollaisen kaikki uudet opiskelijat laativat ensimmäisen syksyn aikana. Myöhemmin syksyllä, loka-marraskuussa, tapaat hops-ohjaajasi, jonka kanssa keskusteleet opintosuunnitelmastasi ja siitä, miten opinnot ovat lähteneet käyntiin. Hops-ohjaajasi on sinuun yhteydessä hyvissä ajoin ennen keskustelua. Siinä missä tuutorit ovat ensimmäinen yhteytesi opiskelijoihin, me hops-ohjaajat edustamme henkilökuntaa auttaen opintojen suunnittelussa. Löydät tästä lehdestä muuta opintojen kannalta tärkeää materiaalia, johon kannattaa tutustua ennalta. Lisää löytyy myös "Opiskelijan ohjeista" internetin kätköistä.

Kiva kun tulit!







TUU TO RIT

*Tuutorisi, Sinun mentorisi, Yodasi,
Mace Windusi, ystäväsi, isäsi, äitisi
ja opastajasi opintojen alussa.
Tutustuttaa opintoihin ja opintojen
sivussa käytävään elämäänkin
hieman.*



tuutorivastaava

Livia

Moikka! Täällä kirjoittelee Livia, kolmannen vuoden opiskelija ja yksi teidän tuutoreistanne (+tämän vuoden tuutorivastaava)! Pohjimmillaan olen syntyperäinen oululainen, mutta todellisuudessa Oulun synkillä kujilla vietin vain lapsuuden ja osan lukiovuosista (shout-out Lyseon IB-linjalle!). “Isolle kirkolle” päädyinkin sitten heti lukion jälkeen ja täällä olen sitten historian havinaa (ja yhä kestäväää kampuksen remonttia) kuunnellut jo kaksi vuotta.

Kaiken kaikkiaan toivon, että seuraava lukuvuosi tulee sujuamaan kaikilla hyvin ja että kaikki tuntevat olonsa tervetulleeksi Kronokseen! Kysymyksiä (tyhmiäkin) saa esittää milloin haluaa, joten tulkaa rohkeasti puhumaan, jos jokin asia mietityttää - lupaan, että voin vähintäänkin ohjata teidät jollekulle fiksummalle, jos vastausta ei minulta löydy!

tuutori
Pauli

Mä olen Pauli, toisen vuoden helsinkiläinen historianopiskelija ja yksi teidän – rakkaat fuksit – tuutoreista.

Ihan tärkeimpänä asiana ensin sanon, että meille tuutoreille saa ja kannattaa tulla juttelemaan. Tätä ei voi painottaa liikaa: emme koe sitä outona, jos kysyt jotain. Itse ryhdyin tuutoriksi, koska haluan tutustua uusiin fukseihin ja olla rakentamassa ilmapiiriä, jossa jokainen voi kokea olevansa osa tätä suurta porukkaa, joka yhdistysrekisteriin on merkitty nimellä Kronos ry.

Historiassa minua kiinnostaa erityisesti modernimpi historia 1700-luvulta nykypäivään. Vanhempikin kiinnostaa siinä mielessä, miten tapahtumien pohjalta pönkitetään milloin mitäkin poliittista agenda.

Vapaa-aikaani tykkään viettää pianonsoiton, Dungeons & Dragonsin, videopelien ja pingiksen merkeissä. Opiskelijatapahtumissakin tulee pyörittyä. Sitsit ovat omia suosikkeja, koska siellä pääsee laulamaan!



tuutori

Karoliina

Moi, mä oon Karoliina, toisilta nimityksiltäni superfuksi, bilevastaava ja oman vuosikurssini junnu. Oon tosiaan toisella vuosikurssilla, eli vasta vuosi sitten olin itse teidän kengissä. Oon alkujani kaukaa pohjoisesta, ja fun fact minusta on et kävin Helsingissä ensimmäistä kertaa vasta kasiluokalla! Nyt oon ehtinyt asua täällä jo neljä vuotta, ja slangi on alkanut tarttua ja oma murre (nyyh) kadota. Vapaa-ajalla tykkään kaikenlaisista opiskelijatapahtumista ja videopeleistä.

Hain tuutoriksi, koska olen viihtynyt Kronoksessa tosi hyvin ja haluan olla mukana kutsumassa seuraavankin vuosikurssin tervetulleeksi opiskelemaan historiaa! Kronoksessa on tosi paljon kivoja tyyppejä ja haluan, että te uudet fuksitkin koette itsenne osaksi tätä porukkaa. Tulevalle syksylle on suunnitteilla paljon hauskaa sekä tuutorien, bilevastaavien että muunkin hallituksen osalta, ja olen varma, että siitä tulee kivaa!





tuutori
Sanni

Moikkuu!

Täällä kirjoittelee Sanni, vuoden 2023 tuutori. Ihan ensimmäiseksi haluan sanoa, tervetuloa Kronokseen ja minunkin puolestani onnea opiskelupaikasta! Olen kolmannen vuoden opiskelija ja odotan todella innokkaasti tulevaa syksyä uusien fuksien kanssa.

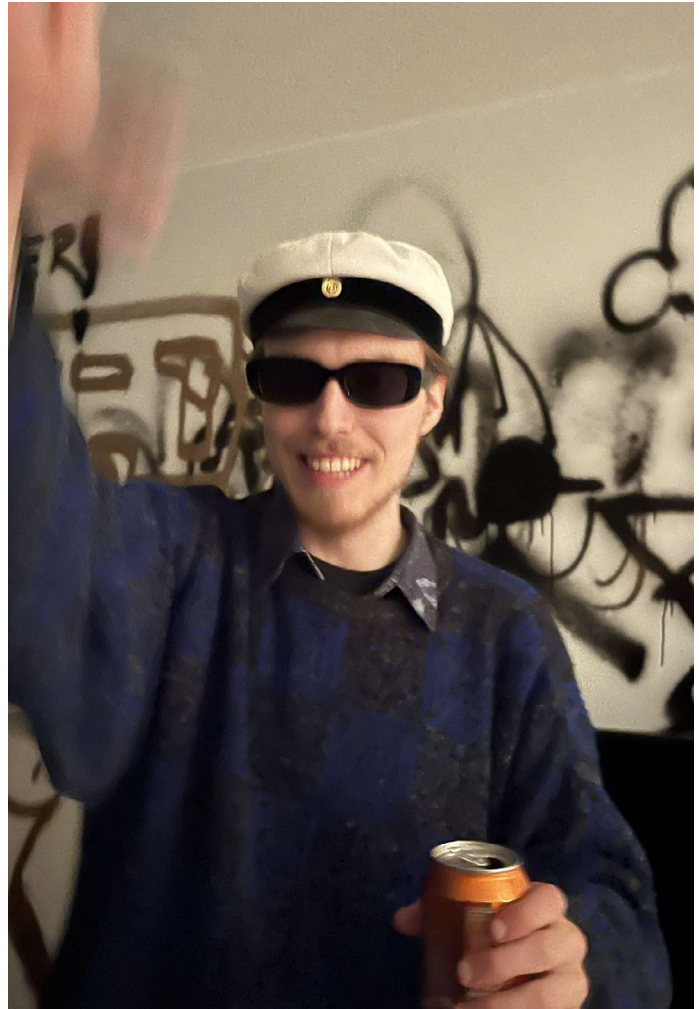
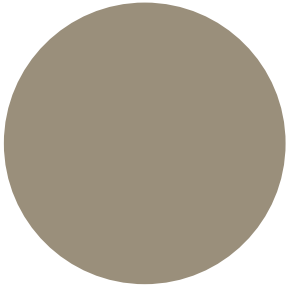
Minut löytää useimmiten parhaan ystäväni Livian seurasta tai sitten kirja-kaupasta. Vapaa-ajallani harrastan lähinnä lukemista, elämäni päätösten pohtimista ja satunnaisesti jotain urheilun kaltaista. Historiassa minua viehättää sukupuolihistoria sekä queerhistorian tutkimus. Olen kiinnostunut myös sukupuolentutkimuksesta, antropologiasta sekä folkloristiikasta.

Jos saisin matkustaa ajassa taaksepäin, matkustaisin mielelläni vuoteen 1969, jotta voisin osallistua Stonewall mielenosoitukseen. Haluaisin myös tutustua kyseisen mielenosoituksen rohkeisiin osallistujiin henkilökohtaisesti.

tuutori
Emilia

Tervehdys! Meitsi on Emilia, ja tietenkin yksi tuutoreista! Oon toisen vuoden opiskelija, joten fuksivuoden muistot ovat vielä tuoreesti mielessä :) Olen täysin valmis pitämään huolta meidän aivan ihanista fukseista tulevana lukuvuonna <3 Mitä musta pitää tietää on se, että rakastan hirviä. Millään muulla ei ole väliä, ainoastaan hirvillä. Lyhyesti ja ytimekkäästi päätän esittelyni sanomalla: olen aivan HIRVITTävän täpinöissäni kunniaa toimia tuutorina!





tuutori

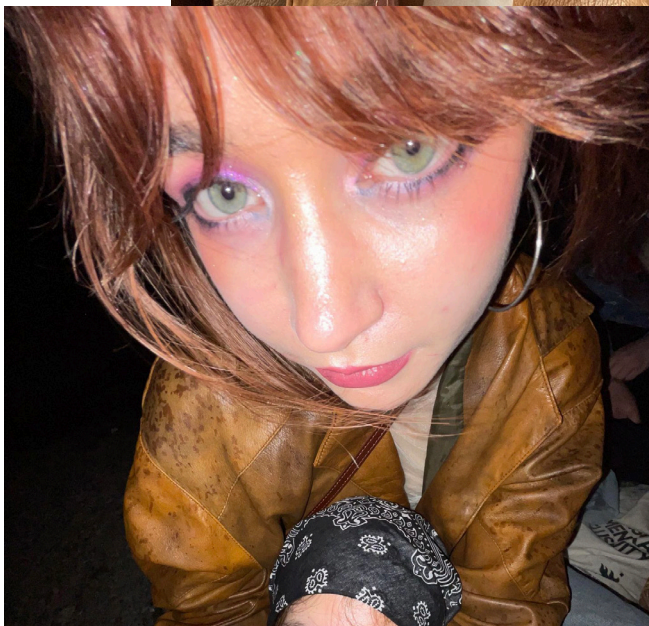
Mikko

Moikka! Mä oon Mikko, yks tän vuoden tuutoreista :3 Hauskanhassuja faktoja minusta olis varmaa ainakin se, et lempivärini on liila, mutten omista tod näk mitään sen väristä :,) Oon toisen vuoden opiskelija enkä malta oottaa päästä takaisin kampukselle toivottamaan kaikki ihanat fuksit tän vuoden kronos-mähinään <33

tuutori
Kamilla

Moikka! Oon kamilla, 2. vuoden opiskelija ja kotosin helsingistä. rakastan lukemista ja kirjottamista, kirjoitan sekä proosaa että runoja. fiilaan yökävelyitä ja kuun tuijottelua, hautuumaita ja syrjäisiä paikkoja, käytäviä jotka ei johda mihinkään — tykkään kaikesta creepystä ja oudosta.

mun tän hetken lempidrinkki on klassinen vodkamartini. lähin tuutoriks koska Kronos on ihana ja rakas ainejärjestö, jossa oon tykänny pyöriä ja koska haluan päästä elämään mun fuksivuotta uudestaan eli siis sekoilemaan ja tietysti näyttämään uusille fukseille opiskelija-elämän hienouden. haluan tutustua jokaseen uuteen fuksiin ja mulle voi aina tulla juttelemaan mistä vain. val-lataaks talo? mun kiinnostuksen aiheet hissassa vaihtuu nopeesti mutta tällä hetkellä kiinnostelee mm. valtionmuodostus uuden ajan alussa sekä merirosvot ja merimiehet (tai mikä tahansa purjehtimisen aikakauteen liittyvä) sekä mm. aate- ja oppihistoria ja aina antiikki <3





Kuva: Diana Ringo / Creative Commons BY, SA 3.0 / Wikimedia Commons



Mikä

ihmeen

HYY?

Teksti: Sakari Bister

Uusi ylioppilastalo Kuva: Aukusti Heinonen / Arkkitehtuurimuseo

Hakiessani Helsingin yliopistoon ja etsiessäni siitä tietoa muistan hämmentyneeni siitä, että Instagramissa oli niin monta eri tiliä liittyen yliopistoelämään. Eri järjestötoimijoiden tilien lisäksi oli jokin @hyy_hus, ja toki kaiken kruunasi trendikäs @universi-tyofhelsinki. Opiskelijaelämän luonteeseen Helsingin yliopistossa näistä juuri HYY, eli **Helsingin yliopiston ylioppilaskunta** onkin se olennaisin, johon liittyy paljon kaik-

kea kivaa tietoa. Siksi vuodan tähän sitä mystistä, liki aiemmin kuulematonta tietoa ylioppilaskuntamme perusrakenteista parhaani mukaan. Mutkia pistetään varmasti suoriksi, mutta rennon kesäloman jälkeiseen fuksikronikkaan tähän sopii vällan mainiosti! Näitä asioita pitää itsekin vähän muistutella maisterivaihetta aloittelevalle itselleen. Ja uudet opiskelijat, trust me; iso osa vanhemmista opiskelijoista ei näitä juttuja muista ollenkaan.

Helsingin yliopiston ylioppilaskunnalla, Suomen vanhimmalla ja suurimmalla (n. 26 000 jäsentä) on ihan lain vaatima ja suoma asema; sen lisäksi ylioppilaskunnan jäsenyys on, ainakin vielä tällä hetkellä, maksullinen osa lukuvuosi-ilmoittautumisesta, eli jäsenyys on ns. pakollista. Tämä takaa HYY:n rahoituksen ja tasavertaiset oikeudet koko jäsenistölle, mutta tuo toki lisämaksun tahrana siihen ”yliopisto on Suomessa ilmaista” -lausuntoon. Kaikki järjestöt ja ainejärjestöt (yli 250!), myös Kronos, ovat HYY:n alaisia järjestöjä, ja saavat rahallista ja aineetonta tukea toimintaansa ja esimerkiksi ainejärjestölehtien pyörittämiseen. Eli kiitos tämänkin Kronikan puolesta!

Mitä opiskelija tällä jäsenmaksulla vastineeksi sitten saa? Järjestöjen tukien lisäksi jäsenyys näkyy mm. oman opiskelijakortin ja HYY:n järjestämien tapahtumien kautta. Niin avajaiskarnevaali kuin fuksiseikkailu ovat HYY:n suoraan järjestämiä tapahtumia, joihin uppoaa paljon vaivannäköä ja resursseja. Ylioppilaskunnallamme on paljon vuokrattavia tiloja, jotka olivat ennen kaupungin ”laitamilla” ylioppilaiden järkyttävän villiyyden takia, mutta ovat nyt aivan ydinkeskustassa koko jäsenistön käytössä. HYY tarjoaa oikeusapua, lastenhoitopalveluja ja yleistä edunvalvontaa jäsenistölleen, opiskelijoille.

En usko, että menee kovinkaan monta viikkoa, kun kuulen taas jostain ylioppilaskuntamme olevan jonkin suhteutetun laskutavan tai arvion mukaan yksi ”maailman rikkaimmista”. En ole koskaan näitä laskutapoja tai väitteen paikkansapitävyyttä tar-

kistanut, mutta sen taustalla oletan olevan HYY:n yksi erikoisuuksista, *Ylva*. Ylva on HYY:n omistama yritysten konserni, eli siis kaikki opiskelijat, myös **sinä**, omistavat sen! Ylva on tärkeässä osassa koko HYY-sop-paa: ylioppilaskunta rahoittaa toimintansa edellä mainitun jäsenmaksun lisäksi Ylvan tuotoilla, josta suoraan HYY:lle menee lähtökohtaisesti seitsennumeroinen summa. Ylvan kautta HYY omistaa arviolta satojen miljoonien arvoiset tilat ympäri Helsinkiä, mm. Vanhan ylioppilastalon, Uuden ylioppilastalon, ”kolmannen ylioppilastalon” Eli Domus Gaudiumin ja koko Kaivopihan kiinteistöt. Uutuutena on muun muassa Kallion vanhojen virastotalojen paikalle valmistuva Lyyra. Ylva myös hallinnoi yli 20 Unicafeja ja ravintolaa, joissa käy yli 10 000 asiakasta päivittäin, sekä Unisport-kuntosaleja. Ai



Uusi ylioppilastalo Kuva: Aukusti Heinonen / Arkkitehtuurimuseo

niin, jostain syystä myös Aleksis Kiven kuolinmökki Tuusulanjärven taiteilijakotiaksellilla on kaiken edellä mainitun lisäksi opiskelijoidemme omassa omistuksessa. Ylvan konsernilla on oma, laaja henkilökuntansa ja hallitus.

HYY:n ympärillä pyörii valtavasti resursseja, henkisiä ja rahallisia. Sitä varten onkin tärkeä mainita myös se, miten näistä opiskelijoihin liittyvistä asioista ja HYY:n resurssien prioriteeteista väännetään. Päätöksenteosta vastaa 60-henkinen ylioppilaskunnan edustajisto, joka valitaan (sähköisillä!) vaaleilla kahden vuoden välein. Edaattorit ovat jakautuneet eri ryhmiin, ja se edustajisto nimittää HYY:lle myös hallituksen, jonka päävyö on HYY:n toimiston lisäksi pyörittää ylioppilaskunnan toimintaa. Kyseessä on siis ikään kuin ylioppilaskunnan eduskunta, jonka toiminta ymmärrettävästi vaikuttaa välillä näkymättömältä ja monimutkaiselta. Edustajiston ja hallituksen kokouksissa päätetään kuitenkin miljoonaluokan pää-

töksistä sekä HYY:n strategioista, linjoista ja yleisestä rakenteesta: eli siis huisin tärkeistä jutuista. Kokoustallenteita ja avoimia matskuja kannattaakin siis välillä tonkia, mutta toivotaan, että päätöksenteon avoimuus ja näkyvyys myös helpottuisi lähitulevaisuudessa.

Kaikenlaista, kaikenlaista! On sinänsä aika uniikkia, että kokonainen konserni on ylioppilaskunnan omistuksessa. HYY onkin lähinnä sen näköinen kuin mitä sen opiskelijat ovat: viime vuosina edistys esimerkiksi vastuullisuudessa, järjestötoiminnan kestävyudessa, ilmastotyössä ja ympäristöystävällisyydessä ovat ottaneet vaihtelevasti joko pieniä askelia tai suuria harppauksia. Näistä monet ovat lähteneet tarpeesta ja opiskelijoiden omasta tahdosta, ja ne näkyvät tapahtumissa, ohjeistuksissa tai vaikkapa Unicafen lounaslautasella. HYY:n alaisuudessa toimii myös useita opiskelijoista muodostuvia valiokuntia, joiden toiminnassa kehitetään ja keskitytään tarkemmin esi-



Kaivopiha (1978) Kuva: Ilpo Forssén / Helsingin kaupunginmuseo

merkiksi ympäristöön tai koulutuspolitiikkaan.

HYY:n laajuuden vuoksi sillä on myös valtaa sekä vastuuta huolehtia opiskelijoiden oikeuksista yhteiskunnassamme. HYY onkin viime vuonna pettrannut myös asemassaan puolustaa opiskelijoiden asemaa yhteiskunnallisen keskustelun tasolla. Ylioppilaskunta on ottanut viime aikoina kantaa niin eduskuntavaalien tavoitteisiin kuin opiskelijoiden varallisuuteen. Pandemian jäljiltä taloudellista haastavuutta HYY:lle aiheuttavat mm. hyökkäyssota Ukrainassa ja inflaatio, sekä monien päällekkäisten rakennusinvestointien jälkimainingit. Tulevaisuuden HYY:n haasteina onkin muuttuvan jäsenkentän pitäminen remmissä sekä kestävä toiminnan takaaminen kriisien maailmassa. Sellaisia teemoja siis, joihin generalisti-hispanopiskelijoilla voi olla paljonkin annettavaa.

Kiitos ja kumarrus, jos olet päässyt tähän asti tekstiä! HYY on moniulotteinen paketti, joka on kuitenkin koko opiskelijaelämän ytimessä. Olen satavarma, että olen unohdannut tekstistä jotain olennaista, mutta kyseessä onkin lähinnä infopaketti kuin täysin kattava läpileikkaus. On huipputärkeää, että esimerkiksi humanistisen tiedekunnan kandi- ja maisteriohjelmilla, esimerkiksi historialla, on omia ainejärjestöjään: niiden ruohonjuuritason toiminta on se liima, jolla koronavuosien kurittamat opiskelijaperinteet ja -tapahtumat jatkuvat eteenpäin. On tärkeä kuitenkin muistaa, että niiden toimintaa ohjaavat niin rahallisesti kuin arvollisesti kattojärjestönä HYY, joka edis-

tää pienten järjestöjen ja opinto-ohjelmien opiskelijoiden asemaa laajemmalla tasolla. Myös vaikkapa yhdenvertaisuusohjeistuksista päätetään niin, että se koskee kaikkia jäsenjärjestöjä.

Joten rakas uusi fuksi, jos vain aikaa löytyy, suosittelen lämpimästi tsekkaamaan esimerkiksi Hyy.fi nettisivuilta ylioppilaskunnan toiminnasta, niin sinullekin selviää, mihin kaikkeen lukuvuosi-ilmoittautumisen yhteydessä maksettu raha menee. Nettisivuilla löytyy myös paljon tietoa uusille opiskelijoille aina muistilistoista ja avoimesta toiminnasta oppaisiin akateemiseen elämään ja sen aloittamiseen. Ne ovat ihan hyödyllinen lisä Kronoksen omien nettisivujen Fuksin ABC -osuuden rinnalle. Lähde ehdolle edustajistoon, mene mukaan valiokuntaan, tai vaihtoehtoisesti älä tee kumpaakaan ja nauti vain HYY:n omistamista ja tarjoamista palveluista joko lounaalla, opiskelijakortti kädessä tai biletiloissa. Tervetuloa osaksi ylioppilaskuntaa!

PS: Ylioppilaslehti, ylioppilaskunnan kustantama julkaisu jäsenistölle sisältää oikeasti mielenkiintoista matskua, ja sille kannattaa antaa mahdollisuus ennen päätymistä kuuluisaan paperinkeräyspakkaan.

- Sakari Bister

Kirjoittaja on Kronoksen hallituksen yhdenvertaisuusvastaavan pestin (ja ihan muunkin elämän) lisäksi HYY:n edustajiston ja Ylvan hallintoneuvoston jäsen. Kirjoituksen lähteenä on käytetty sekä HYY:n ja Ylvan nettisivuja että kirjoittaneen hajamielistä muistia.

Terveiset Historian Opiskelijain Liitosta

Tervehdys ja onnittelut opiskelupaikasta, fuksi! Historian Opiskelijain Liitto, lyhyemmin Hol on kaikkien Suomessa toimivien historia-ainejärjestöjen kattojärjestö. Liiton tarkoituksena on edistää yhteistyötä eri jäsenjärjestöjen välillä, edistää historian opiskelijoiden yhteishenkeä valtakunnallisella tasolla ja järjestää omalla tahollaan mielekästä toimintaa historian opiskelijoille. Eli siis bileitä, seminaareja ja silloin-tällöin työelämätapauksia.

Käytännössä tämä on viime vuosina konkretisoitunut kahdesti vuodessa järjestettävien Hol-seminaarien ja kerran vuodessa tai kahdessa järjestettävän Hol-risteilyn muotoon. Hol-seminaarit ovat yleensä viikonlopun mittaisia tapahtumia. Ensimmäisenä iltana on tapana ollut järjestää osallistujille jotakin melko rentoa ohjelmaa, kuten pubivisoja, peli-iltoja tai kaupunkikiertoja. Toinen päivä, yleensä lauantai, on seminaarin pääpäivä. Aamu- ja alkuiltapäivästä ohjelmassa on seminaarin teeman mukaisia luentoja ja illalla tauon jälkeen sitsit, ensisijaisesti järjestäjäkaupungin perinteen mukaisesti. Sunnuntaina on yleensä järjestetty kevyttä, sitseistä toipumista edistävää ohjelmaa.

Hol-risteily on risteily.

Holin tapahtumat ovat jännittäviä, mutta mukavia. Toiseen kaupunkiin matkustaminen tai laivalle lähteminen saattaa herättää ajatuksen siitä, että osallistuminen ei olisi vaivan arvoista. Panostustahan se tietysti vaatii, mutta omat kokemukseni ovat kuitenkin olleet nettona reilusti positiivisia ja suosittelisin Holin tapahtumia kaikille! Hol-seminaareissa saa kiinnostavaa perspektiiviä siihen, miten erilaista opiskelijaelämä on eri kaupungeissa ja pääsee tapaamaan näissä eri alakulttuureissa marinoituja ihmisyksilöitä.

Jos aivan hurjaksi haluaa lähteä, niin Holin toimintaan voi lähteä myös tiiviimmin mukaan, mikä onnistuu parhaiten hakemalla Kronoksen Hol-vastaavaksi yhdistyksen vaalikokouksessa, joka järjestetään yleensä joulukuussa. Voin suositella tätä, itse tykkäsin niin paljon, että tein viime vaalikokouksessa uudestaan vielä toimittuani Kronoksen edustajana ja myöhemmin Holin puheenjohtajana joskus kauan ennen teidän fuksien aikaa.

- **Sander Kööbi**, Kronoksen Hol-vastaava



Kuva: Veikko Somerpuro / Helsingin yliopisto

Tule osaksi osakuntaa!

Teksti: Lilian Kiander

Moni vasta pääkaupunkiseudulle muuttanut fuksi pohtii varmasti, missä tavata uusia ihmisiä mukavan yhteisöllisen toiminnan merkeissä. Entä tahtoisitko tutustua muihin opiskelijoihin läpi tiedekuntaja oppiainerajojen?

Osakunnat tarjoavat tähän kysymykseen vastauksen monipuolisella toiminnallaan, josta löytyy mitä todennäköisimmin jokaiselle jotakin. Nautit sitten lautapeleistä, ampumaradoista, lenkkeilystä tai vaikkapa perinteikkäistä juhlista, osakunnat kutsuvat suojiinsa kaiken ikäisiä opiskelijoita.

Taloudellinen ajattelija riemastuu osakuntien köyhälle opiskelijalle luomista vaihtoehdoista: Mikäli etsit edullista majoitusta pääkaupunkiseudulta, kannattaa tarkastaa Hoasin lisäksi eri osakuntien tarjoamat vuokra asunnot. Rahan säästä-

misen ja runsaiden etujen rinnalla noin 12 euron jäsenmaksu ei todellakaan kuulosta pahalta.

Osakuntien toiminta ei rajoitu ainoastaan Suomen maaperälle, vaan excursioilla on mahdollista päästä mukaan vierailemaan esimerkiksi ystävyysosakuntien vuosijuhlilla. Ystävyysosakuntia on hieman osakunnasta riippuen useimmiten Virossa tai Ruotsissa.

Nykyään voi liittyä siihen osakuntaan mihin itse haluaa kotipaikkakunnastaan riippumatta. Opiskelija voi olla kirjoilla ainoastaan yhdessä osakunnassa, mutta saa vieraila muidenkin osakuntien tapahtumissa: esimerkiksi jos kirjaudut jäseneksi Kymenlaakson osakuntaan, voit vieraila joissakin Satakuntalaisen osakunnan tapahtumissa.

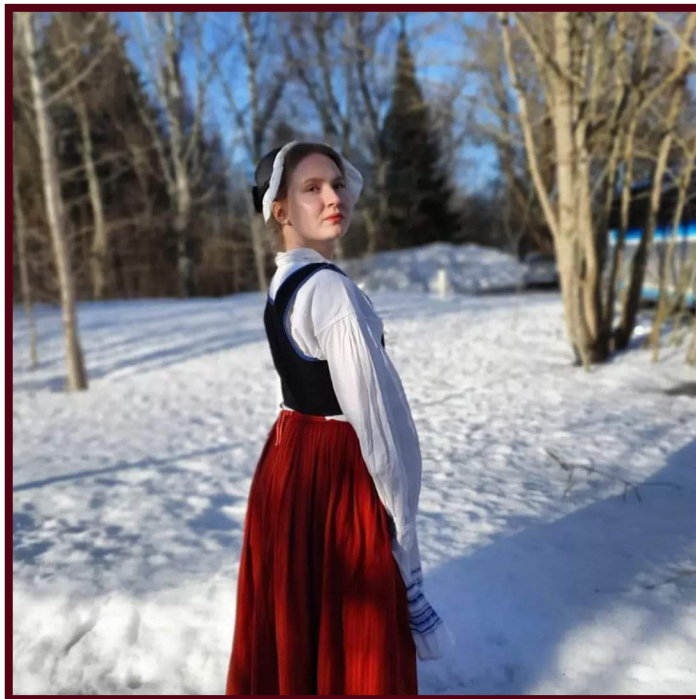
	Perustamisvuosi	Kanta-alue
Nylands Nation	1643	Uusimaa
Åbo Nation	1643	Lounais-Suomi
Hämäläis-Osakunta	1653	Päijät-kantahäme, Pirkanmaa
Wiipurilainen Osakunta	1653	Etelä-Karjala
Satakuntalainen Osakunta	1654	Satakunta
Eteläsuomalainen osakunta	1905	Uusimaa
Savolainen osakunta	1905	Etelä- ja Pohjois Savo
Karjalainen osakunta	1905	Pohjois-Karjala
Varsinaissuomalainen osakunta	1906	Varsinais-Suomi
Vasa nation	1907	Pohjanmaa ja Kainuu
Pohjois-Pohjalainen Osakunta	1907	Pohjois-Pohjanmaa, Kainuu ja Lappi
Etelä-Pohjalainen Osakunta	1908	Etelä-Keski- ja rannikko-Pohjanmaa
Östra Finlands Nation	1924	Itä-Uusimaa, Itä-Kaakkois-Suomi
Keskisuomalainen Osakunta	1931	Keski-Suomi
Kymenlaakson Osakunta	1933	Kymenlaakso

Miten liittyminen käytännössä tapahtuu?

Osakuntien nettisivuilla lukevien jäsenpäivystysaikatauluun liittyvien tietojen avulla suunnistat paikalle valitsemasi osakunnan tiloihin niiden aukioloaikana. Siellä jäsenpäivystäjä ottaa sinut vastaan toimistossa ja jäsenmaksun maksettua olet jäsen. Huomioi, että voit maksaa jäsenmaksun myös etukäteen kun ilmoitaudut läsnäolevaksi yliopistolle. Mikäli toimit tuolla tavalla tulee sinun kuitenkin ilmestyä paikalle hakemaan osakunnan tarra opiskelijakorttiisi tai jäsenkorttiisi, jotta voit tarvittaessa todistaa jäsenyytesi ja saat käyttöösi kaikki jäsenyyden tarjoamat edut.

Tiedot osakuntien tapahtumista löydät useinmiten nettisivujen kalenterien lisäksi sähköpostilistoilta ja joukkoviestintään tarkoitetuista ryhmistä joihin voit liittyä. Lisätietoja aiheesta saa kysymyllä Kronoksen tuutoreilta tai osakuntien omilta tuutoreilta, jotka on koulutettu neuvomaan fukseja osakuntatoimintaan liittyvissä asioissa.

Nyt olet valmis käymään osakuntien tapahtumissa!



Kuvassa Lilian Kiander. Kuva otettu Hämäläis-osakunnan hämäläisiltä pidoilta, joissa juhlijoille tarjotaan mahdollisuus pukeutua kansallispukuun.

Kronos ry:n turvallisemman tilan toimintaperiaatteet

Kronos ry sitoutuu toiminnassaan ja tapahtumissaan jäsenten henkisen ja fyysisen turvallisuuden turvaamiseen. Tämän turvallisuuden takaamisessa Kronos ry sitoutuu turvallisen tilan toimintaperiaatteisiin, jotka käydään läpi vähintään kerran vuodessa.

HYY:n linjausten mukaisesti myöskään Kronos ry:ssä ei suvaita väkivaltaa, häirintää, rasismia, syrjivää käytöstä ja kielenkäyttöä. Mahdollisissa ongelmatilanteissa hallituksella on vastuu käydä tilanteet läpi yhteisesti ja etukäteen sovittujen toimintaohjeiden mukaisesti.

Ongelmatilanteissa voit käyttää anonyymia yhteydenottolomaketta tai ottaa yhteyttä yhdenvertaisuusvastaavaan sähköpostin kautta sakari.bister@helsinki.fi.

Älä oletta, älä määrittele.

Kunnioita muiden itselleen määrittelemiä identiteettejä ja kohtaa heidät avoimesti. Älä yleistä omia kokemuksiasi muita koskeviksi. Tiedosta, ettet voi määritellä muita heidän puolestaan.

Kunnioita muita.

Ei tarkoittaa ei. Kunnioita muiden fyysistä ja henkistä koskemattomuutta. Älä painosta muita, jokaisella on oikeus kieltäytyä mistä tahansa aktiviteeteista.

Muista, että sanoillasi on painoarvoa.

Älä käytä halventavaa, toiseuttavaa tai muilla tavoin loukkaavaa kielenkäyttöä, edes ironisesti.

Ole avoin ja ymmärtäväinen.

Palautetta saadessasi suhtaudu asiaan avoimesti: kyse ei ole hyökkäyksestä sinua kohtaan, vaan pyrkimyksestä auttaa sinua kasvamaan ja kehittymään. Suhtaudu ymmärtäväisesti myös muiden tekemiin virheisiin ja mahdollisuuksien mukaan pyri sopimaan asia muiden osapuolten kanssa.

Tunnista omat etuoikeutesi.

Tiedosta, ettet näe tai koe maailmaa samalla tavalla kuin esimerkiksi eri sukupuoleen tai ihonvärittään erilaiset ihmiset. Ole avoin muiden kokemuksille ja näkemyksille.

Anna tilaa.

Älä puhu muiden päälle, varmista että kaikki halukkaat voivat osallistua ja halutessaan saada äänensä kuuluviin. Hyvä keskustelu on rakentavaa dialogia.

Huolehdi muista.

Tarjoo apuasi sitä tarvitsevalle. Tarvittaessa ota yhteys tapahtuman järjestäjiin. Pienelläkin eleellä voi olla suuri merkitys, esimerkiksi vesilasin muodossa.

Puutu näkemääsi syrjintään.

Tarjoo tukeasi syrjintää kohdanneelle. Ongelmatilanteissa ota yhteys tapahtuman järjestäjiin, häirintäyhdyshenkilöön tai ainejärjestön yhdenvertaisuusvastaavaan.

Turvallisen tilan periaatteet löytyvät kokonaisuudessaan Kronoksen nettisivuilta kronosry.fi . Myös yhteydenottolomake löytyy nettisivuilta.

ABC-kiria

Ainejärjestö: Saman aineen opiskelijat yhtyvät ja järjestäytyvät ainejärjestöihin, historian opiskelijoiden ainejärjestö ja henkinen koti on vuonna 1945 perustettu Kronos ry.

Akateeminen vapaus: Opinnot ovat historian opiskelijoille tutkintovaatimusten puitteis-
sa melko vapaita, eli opiskella saa mitä lystää. Kannattaa muistaa, että vapaus tuo omaa vastuuta.

Akateeminen vartti: Akateeminen termi, synonyymi kouluaikojen banaalille termille "välitunti". Luennot alkavat varttia yli ja loppuvat (viimeistään) varttia vaille, ellei toisin ole mainittu.

Aleksandria: Oppimisen ydin, tämä suuri tietokonehelvetti Fabianinkatu 28:ssa. Lukupaikkoja, tietokoneita, ryhmätyötiloja. Mahdollisuus myös yökäyttöön avainpanttia vastaan (25€).

Alina-sali: Uuden ylioppilastalon 3.kerroksessa sijaitseva juhla- ja bilettila. Tutustuttaa niin uudet kuin vanhat opiskelijat rankan työn rankkoihin huveihin.

Appro: Tekosyy juhlia keskellä viikkoa. Aiheina milloin mikin, esim. Mannerheim-appro ja Helsinginkadun-appro. Tunnetaan lontoonkielellä nimellä pub-crawl. Suorituksista saa yleensä haalarimerkin, jota voi "päivittää" korkeammalle tasolle useilla suorituskerroilla. Suosituimpien approjen liput myydään loppuun minuuteissa, joten kannattaa olla nopea!

Arvosteluasteikko: 4-10. Noeeei, vaan 1-5. Nelosilla valmistuminen ei siis ole huono suoritus.

Botta: Ostrobotniatalo Kansallismuseon naapurissa, pohjalaisten osakuntien koti jo 100-vuotta.

Casa: Casa Academica, Hankenin ja Keskisuomalaisen Osakunnan koti Hietaniemenkadulla.

Civis: Akateeminen kansalainen, vanhempi opiskelija, ei-enää-fuksi. Teistäkin tulee tällaisia sitten vappuna viimeistään.

Domma: Domus Academica. Asuntola Helsingin Kampissa, missä jotkut onnekkaat asustelevat.

Domus Gaudium: eli ilotalo eli Uusin (Kolmas) ylioppilastalo Helsingin Kampissa kätkee siipiensä suojaan mm. Wiipurilaisen, Karjalaisen sekä Kymenlaakson osakunnan.

Dosentti: Henkilölle myönnetään dosentin (palkaton) virka, kun hän on väitöskirjansa jälkeen suorittanut tarpeeksi itsenäistä tutkimustyötä. Luennoi ja ohjaa opiskelijoiden työtä. Näitä on laitoksella useampikin.

Edari: Ylioppilaskunnan (HYY) edustajisto. Kts. HYY-esittely.

Eidos: Taidehistorian opiskelijoiden oma ainejärjestö, Kronoksen vähän nuorempi sisar.

Frank (opiskelijakortti): Tällä taikakortilla saat puoli-ilmaista opiskelijasafkaa. Kannattaa tilata hyvissä ajoin, sillä korttien valmistuminen kestää pitkään. Kortilla saat opiskelija-alennukset. Sen saa myös kätevästi puhelimeen, jo ekana päivänä mukana!

Fuksi: Juontuu saksan sanasta Fuchs tarkoittaen kirjaimellisesti kettua, mutta tällä kertaa Sinua, ensimmäisen vuoden opiskelijaa.

Fuksiaiset: Initiaatoriitti yli muiden. Opiskelijoiden yhteishenkeä luova reissu Helsingin ytimeen ja valloittamattomaan Suomenlinnaan, jossa fukseille järjestetyssä suunnistuksessa pisteitä ropisee erityisesti lahjonnalla. Kiva syysretki. Tavoitteena että kaikilla on kiva.

Gradu: Kaikki loppuu aikanaan, niin Sinunkin opiskelusi. Maaliviivasi on gradu, ellet valitse tutkijan kultaista tietä.

Haalarimerkki: Gotta catch 'em all! Eri värisiä ja muotoisia kangaspaloja, joita ommellaan (huom. ei liimata) sormet verissä haalareihin. Fiksut käyttää halpaa työvoimaa: kavereita.

Haalarit: Nykyään jo lähes ylioppilaslakkiin rinnastettavaksi opiskelijasymboliksi nousut univormu. Suojaa sateelta, pakkaselta, poliisilta ja auringolta. Kronoksen haalarit ovat elegantin tummansiniset, ainakin ensimmäisenä vuonna.

Hallitus (Kronoksen): Järjestää toimintaa kronoslaisten ehdoilla ja hyväksi. Valitaan vuosittain, kokoukset ovat avoimia kaikille. Glasnost toteutuu näinkin.

Halloped (yliopiston): Hallinnon opiskelijaedustaja, Kts. HYY-osiota tässä lehdessä.

HELKA: Kirjastotietokanta, joka kattaa yliopiston ja muidenkin kirjastojen koko aineiston. Toimii miten milloinkin. Nykyään yhdistynyt Finnan kanssa.

Hissakahvit: Rento tapahtuma, jossa opiskelijat ja opettajat kohtaavat kahvin ja pullan (ainakin, jos sitä löytyy) äärellä. Paikalla saattaa vilahtaa arvokkaimpia mahdollisia akateemikkoja, emeritus-proffia.

Historicus: Svekomaaninen sisarjärjestömmme: Historia på svenska.

HOAS: Asuntosäätiö, josta saat halvalla katon pääsi päälle, ja ohuet seinät ympärillesi. Ensimmäisinä opiskeluvuosina soluasunnot yleisimpiä, mutta harvinaisina vaihtoehtoina myös kaveriasunnot, perheasunnot ja yksiöt.

HOL: Historian Opiskelijain Liitto. Suomen historian opiskelijoiden yhteenliittymä, järjestää kaksi kertaa vuodessa seminaarin jossain päin Suomea. Hieno mahdollisuus tutustua niihin, liki-myyttisiin ”Muihin”. Seminaarin yhteydessä yleensä myös esim. sitsit tai muut bileet.

HOPS: Henkilökohtainen OPintoSuunnitelma. Saat noppia tämänkin teosta, auttaa sinua suunnittelemaan opintojasi. Tätä ensimmäisenä syksynä laadittua suunnitelmaa ei kuitenkaan ole pakko orjallisesti noudattaa (onneksi).

HOPS-ohjaaja: Laitoksen henkilökuntaa, joiden tehtävänä on opastaa Sinua opintojen suunnittelussa ja sopeutumissa.

Humanisticum: Humanistisen tiedekunnan ainejärjestöjen kattojärjestö, Kronoksen isovehi ja -sisko. Pitää puoliamme yliopiston suuntaan ja tarjoaa mahdollisuuksia tutustua muihin avarakatseisiin ihmisiin.

Humanistiklusteri: Humanisticumin hallinnoimat kaikkien humanistisen tiedekunnan ainejärjestöjen käytössä olevat tilat Uuden Ylioppilastalon 5. kerroksessa, huoneina mm. Utopia, Illuusio ja Lingva.

HYAL: Helsingin Yliopiston Ainejärjestöjen Liitto. Ainejärjestöjen kattojärjestö, suuri ja mahtava. Kronoksen hyvä isäpuoli. Myös ainejärjestöjen edustajistoryhmä.

HY: Helsingin Yliopisto, sinun Alma Materisi ja opinahjosi ainakin seuraavat viisi vuotta, ellei pitempääkin.

HYY: Helsingin yliopiston ylioppilaskunta. Kaikkien meidän yhteinen elin. Valvoo kaikkea ja kaikkia, myös etujamme. Liittyminen kaikille opiskelijoille pakollista, etuina muun muassa opiskelija-alennukset sekä ilmainen terveydenhuolto (YTHS)

Hämis: Hämäläisten talo, Hämäläis-Osakunnan koti Urho Kekkosen kadulla Kampissa Tavastian yläkerrassa.

ISHA: International Students of History Association. Järjestää seminaarimatkoja ympäri Eurooppaa, rennon akateemista meininkiä. Myös kivaa puuhaa vaihtarien kanssa Helsingissä.

Kandidaatti: Alempi korkeakoulututkinto, jonka tavoiteltu suoritus aika on kolme vuotta. Harva tähän kuitenkin ehtii. Seuraava etappi filosofian ylioppilas, fil. yo. -nimikkeen jälkeen.

Kansalliskirjasto (KK): Kuin toinen koti. Kirjoja about 10 kerroksessa ja päälle vielä toinen mokoma kerroksia maan alla.

Kansallisarkisto (KA): Historioitsijan kolmas koti, Rauhankatu 7. Arkistokurssit pidetään kellarin auditoriossa. Mikrofilmejä, tuomiokirjoja, lähteitä monenmoisia.

Kaisa: Ei kenenkään etunimi, vaan Kaisaniemeen pystytetty suurkirjasto, Fabianinkatu 30. Koostuu humanistisen, oikeustieteellisen, valtiotieteellisen ja teologisen tiedekunnan kirjastoista. Kirjoja lähes kaikesta maan ja taivaan väliltä. Täältä löydät tenttikirjat. Keväisin täynnä abeja ja pääsykokeisiin lukijoita.

KELA: Opintojesi rahoittaja, opintotuen myöntäjä. Mesenaattiasi tyydyttääksesi Sinun täytyy suorittaa 5 op per tukikuukausi. Hoituu 5 op kurssi per kuukausi tahdilla.

Keskari: Ei, ei ruumiinosa vaan HYYn Keskustoimisto Uudella ylioppilastalolla, missä hoidat asiointit HYYn kanssa. Tarkista aukioloajat hyvissä ajoin.

Kielikeskus: Kieliopintojen suorituspaikka. Alkeista kertaukseen ja kiinasta venäjään.

Kronikka: Historian opiskelijoiden lehti ja tärkein äänenkantaja. Korkeatasoinen julkaisu [toim.huom.], joka ilmestyy neljä kertaa vuodessa. Kädessäsi on jokavuotinen erikoisnumero, Fuksikronikka, joka toivottaa Sinut tervetulleeksi joukkoomme.

Kronos: Helsingin yliopiston suomenkielisten historian opiskelijoiden ainejärjestö. Suurin, kaunein ja seksikkäin. Kaikki kuuluvat Kronokseen, jäsenyys on ilmaista ja antoisaa. Kronos on rakkaus.

Laitos: Oppiaineemme kuuluu "upouuteen" (eli vuoden 2010 alusta) suurlaitokseen Kultahifiin eli Filosofian, historian, kulttuurin ja taiteiden tutkimuksen laitokseen. Historian osasto vaikuttaa osoitteessa Unioninkatu 38 A. R.I.P Historian laitos (mutta termi vielä epävirallisesti käytössä).

Laitosneuvosto: Päättää suurlaitoksen asioista. Opiskelijajäseniä kolmannes.

Lisensiaatti: Yliopistollinen jatkotutkinto maisterin ja tohtorin tutkintojen välissä, FL.

Läpikäytävä: Pitkä käytävien, portaiden ja lasiputkien sarja Porthanian 3. kerroksesta Kaisa-kirjastoon asti. Kätevä oikopolku sadesäällä ja talvipakkasella. Tunnetaan myös nimellä opintoputki.

Maisteri: Tätä meistä tulee isona. FM. Ylempi korkeakoulututkinto, ohjeellinen suoritus-aika on viisi vuotta, yleisin 7 vuotta.

Metsätalo: Topelian ohella toinen humanistien keskittymä. Funkkisarkkitehtuuri kätkee sisäänsä luentosaleja, kielten opiskelijoita ja UniCafen. Unioninkatu 40. En nähnyt Metsätaloa puutaloilta. Heh.

Minerva: Käyttätymistieteellisen tiedekunnan kirjasto Siltavuorenpenkereellä.

Moodle: Keskustelusivusto, jota käytetään oppimisympäristönä ”kehittyneimmillä” kursseilla. Pahimmillaan käyttö voi olla turhauttavaa.

Nakki: Kaikille tuttu lihavalmiste, mutta mikäli nakki napsahtaa Kronoksen bilevastaavilta (jumalilta) juhlien alla, se ei tarkoita mitään syötävää, vaan kovaa työtä. [Nakista ei voi kieltäytyä, sillä se on suuri häpeä, bilevastaavien huom.]

Nylle: Nylands Nation ja heidän talonsa Kasarmikadulla, alakerrassa Kaarle XII publi.

Office365: ”koko yliopiston yhteinen työkalu”. Yliopiston virallinen sähköposti, pilvipalvelu ja mitä vielä. Hyvin suuri osa viestinnästä tapahtuu virallisen sähköpostin välityksellä. Mainarista löytyy kaikki mahdolliset sähköpostit.

Op: Opintopiste eli noppa. Näistä se tutkinto nykyään koostuu. 180 kandiksi ja vielä 120 päälle maisterin tutkintoon. Vastaa teoriassa n. 27 tunnin työtä. Siis se noppa, ei maisteri.

Opintoneuvonta: Humanistisen opintoneuvonta löytyy Metsätalolta. Lukuvuosi-ilmoittautumiset, viralliset opintosuoristusotteet yms. saat täältä.

Opiskelijahuone: Opiskelijoiden tauko/laumoittumistila tutussa Topeliassa Unioninkatu 38 A:ssa käytävän päässä. Kahvia ja teetä, ja mikä tärkeintä, viikoittainen Aku Ankka.

Opiskelijanumero: Opiskelijat ovat nykyisin anonyymejä, tunnistettavissa numerosarjojen avulla. Omasi saat yliopistoon kirjautumisen yhteydessä. Tämän kirjoitat aina tentissä vastauspaperiisi.

Osakunta: Ainejärjestöjen ohella tärkeimpiä opiskelijatoiminnan väyliä. Samasta maakunnasta kotoisin olevien yhteenliittymiä, joissa perinteitä vaalitaan ja hauskaa pidetään. Kts. Osakunnat-juttu.

Papyrus: Historicuksen lehti, kivoja kuvia siinä ainakin on. På svenska.

Penger: Siltavuorenpenkere Kruununhaan pohjoisreunalla Snellmaninkadun päässä. Kasvatustieteellinen tiedekunta ja mm. opettajainkoulutuslaitos. Tänne tulevat kansankynttilät päätyvät.

Periodi: Kvartaalitalous on saapunut yliopistolle. Lukuvuosi on jakautunut neljään seitsemiikkoiseen periodiin, välissä yleensä opetukseton viikko eli perioditauko.

Polho: Luovaan valtsikkalaiseen tyyliin nimetty Poliittisen Historian Opiskelijoiden ainejärjestö.

Portsu: Porthania Yliopistonkadulla. Luentosaleja, UniCafe, HumIT ja Oikeustieteellinen tiedekunta.

Proffa: Rouva/Herra Professori. Oppiaineen opetusta johtavat oppituolin haltijat. Emeritus/Emerita – virasta jo eläköitynyt yksilö, kunnioitettava sellainen, useimmiten Matti Klinge.

Pääkkäri: Yliopiston päärakennus Unioninkatu 34. Se iso, keltainen, joonialaispylväinen siinä Senaatintorin laidalla valtioneuvoston linnaa vastapäätä. Vanhalla puolella auditorioita, uudella saleja. Historian opiskelijoiden perinteinen luentosali Aud. XIII (sangen epämukavine penkkeineen) sijaitsee täällä.

Reittiopas: HSL:n kätevä nettipalvelu, jonka avulla suunnistat Helsingin sokkeloissa.

Sato: Satakuntalaisen Osakunnan talo Kampissa, mistä heidät löytää.

SISU: Vielä melko uusi ja historiallisen paljon haukuttu digitaalinen systeemi, jossa tehdään opintosuunnitelmat, ilmoittaudutaan kursseille, näet keskiarvosi, opintojesi edistymisen yms. Kaikkea sangen tärkeää yhdessä paikassa. Saattaa olla alussa vaikeaselkoinen, mutta teidät perehdytetään sen saloihin orientoivissa opinnoissa, joten ei kannata stressata.

Sitsit: Akateeminen, vuosijuhlia rennompia, pöytäjuhla. Ruokaa, juomaa, paljon lauluja ja toisinaan muutakin ohjelmaa – syö ken ehtii. Virallisuus vaihtelee pukujuhlista haalarisitseihin, varmaa kuitenkin on, että ruoka on kylmää ja juomat lämpimiä. Syksyllä järjestetään perinteiset fuksit sitsailuihin mukaan integroivat fuksisitsit.

Suoritustavat: Opintopisteitä voit saada esimerkiksi osallistumalla luentosarjoihin, jotka sisältävät usein luentotentin tai luentopäiväkirjan, tenttimällä itse kirjallisuutta sekä kirjoittamalla kirjaesseitä. Valinnanvaraa riittää. Enjoy!

SYL: Suomen Ylioppilaskuntien Liitto. HYY:n kattojärjestö.

Taso: Valtsikan omaperäistä tyyliä kunnioittaen nimetty Talous- ja Sosiaalhistorian Opiskelijoiden ainejärjestö.

Thirsty Scholar: Baari Fabianinkadulla. Täällä tulee vietettyä paljon aikaa niin kokoustaen kuin hengailleen. Mukavan lähellä Topelian luentosaleja.

Tohtori: Korkein yliopistollinen tutkinto. Viimeinen etappi on väitöskirja, joka pätevoittää jatkamaan tutkijan uraa korkeimmalla oksalla, nokkimisjärjestyksen yläpäässä.

Topelia: Historian ja kulttuurin tutkimuksen oma kortteli, Unionikatu 38, paikalla myös UniCafe. Vihreät lehdot, suihkulähde ja rökis. Aiemmin 1800-luvulla venäläinen sotilas-sairaala.

Tuutor: Tuutorisi, Sinun mentorisi, Yodasi, Mace Windusi, ystäväsi, isäsi, äitisi, rakastajasi ja opastajasi opintojen alussa. Tutustuttaa opintoihin ja opintojen sivussa käytävään elämäänkin hieman. Käy ennen pitkää tarpeettomaksi.

UniCafe: Yliopiston ruokala, josta jokapäiväinen leipä salaatteineen. Tosin muista ottaa vain yksi lasi maitoa/mehua/piimää. Parikymmentä ruokalaa ympäri Helsinkiä, Ylioppilasaukio, Pääkkäri, Portsu ja Topelia suosituimmat. KELAn ruokatuki opiskelijakorttia vilauttamalla.

UniSport: Yliopiston kuntosali. Lajeja A:sta Ö:hön ja jokaiselle jotakin. Edullisesti. Lähes ilmaiseksi. Keskustakampuksella palvelee syksyllä 2017 avattu UniSport Kluuvi, jonne pääsee Tiedekulman sisäänkäynnistä.

Utopia: Uuden ylioppilastalon 5. kerroksessa sijaitseva kerhohuone. Kts. Humanistiklusteri.

Uusi: Uusi ylioppilastalo, (valmistui 1910) Mannerheimintie 5 A. Järjestötoiminnan Mekka ja HYY:n keskus, Wanhan vieressä. Sisällä HYY:n toimisto 2. kerroksessa puhumattaakaan Alina-salia, osakuntia ja Humanistiklusterin tiloja 5. kerroksessa, joita myös Kronos käyttää.

Valtsika: Valtiotieteellinen tiedekunta, Unioninkatu 37. Niin ajatuksen kuin todellisuudenkin tasolla siirtyminen valtsikkaan on alamäkeä, mikä on valitettavaa, sillä tulevat opettajat joutuvat kokemaan valtsikan varjelluimman salaisuuden: taloustieteen.

Vastaanotto: Vastaanottavan oppiaineryhmämme vastaanottavaa henkilökuntaa tavattavissa heidän vastaanottoaikoinaan. Vastaanotettava saa keskustella vastaanottajan kanssa vastaanottavasti kaikesta, pulmasta kuin Pulmasta. Vastaanottoaika löytyy kunkin henkilön työhuoneen ovenpielestä.

Virkailijat: Kronoksen hallituksen alaisuudessa toimivat virkailijat eli järjestöaktiivit, joille saa aina tulla kertomaan huolenaiheitaan ja joihin voi liittyä joulukuun virkailijakouksessa.

Vuosijuhlat: Kronoksen syntymäpäivät, vuosittain joulukuussa itsenäisyyspäivän tienoilta vietävä muodollinen pöytäjuhla illallisineen, pukuineen ja puheineen. Tanssia esiintynyt satunnaisesti.

Väinö IV: Kaktus järjestötilassamme. Väinö I:n, Väinö II:n ja Väinö III:n perillinen. Alun perin Historicukselta saatu vuosijuhlahalja.


Wanha: Vanha ylioppilastalo, Uuden vieressä Kolmen Sepän aukiolla Stockmannia vastapäätä. Kahvia, pullaa, legendoja ja stimuloivia virvokkeita. Myös livemusiikkia toisinaan.

Yliopistonlehtori: Opetusvirka, lisänä hallinnointia ja tutkimusta. Vaaditaan tohtorin tutkinto.

Ylkkäri: Ylioppilaslehti, putoaa postiluukustasi kuudesta vuodesta. Välistä asiaa ja välistä vähemmän asiaa. HYYn jäsenetuuus. Toisinaan nimellä Ylppäri.

YTHS: Ylioppilaiden TerveystenHoitoSäätiö. Jos tulee pipi, tänne. Jonotusaika on ”noin kuukausi” (eli paljon, paljon enemmän ruuhka-aikana) joten pipit kannattaakin siis ennakoita hyvissä ajoin.



1. Helsingin yliopiston päärakennus
 2. Topelia A-talo (Historia & Kronoksen opiskelijahuone)
 3. Metsätalo
 4. Porthania
 5. Helsingin yliopiston pääkirjasto - Kaisa-talo
 6. Kansalliskirjasto
 7. Kansallisarkisto
 8. Uusi ylioppilastalo (Humanistklusteri & Alina-sali)
 9. Vanha ylioppilastalo
 10. Tiedekulma & UniSport
-  UniCafe-opiskelijaravintola

Runot

Kamilla Kolimaa

25.5.23 Genovassa

ja niin jazz korinttilaisiin kerkesi karkasi
jazz messuun
jazzmessuun
länsi on paras
länsi on paras jim sanoi niin
teemme kaiken puolestasi
kaiken puolestasi teemme
pater noster
kaiken puolestasi teemme
teetkö sinäkin?
Ukko Akka Ukkonen Pakkanen
Lakanan Pakana
kaiken puolestasi teemme
itketkö sinäkin?
Akkunasta itketkö?

16.6.23 Wienissä

Kamilla Kolimaa

näin steppikenkäpojan
kopsukengissä
kapusiinikengissä
pyörät kaadettiin ruuhoon
miten juoda kuplatee
ja välttää kuplat
aina pelkän teen
haluan pelkät sileäksi
jauhetut
olen hemmoteltu kakara
näet
yksi punavihreä lippu
beigepunalippu
punainen lippu
Matkustan ilman lippua
otaniemeen
Haluan kaiken ja ruokahalu
kasvaa nälässä
ja pelkän teen haluan
vapaamatkustaessa
yllätyn kun pyörää ei
ruhosta poimita
jaan spotifyn iskän kanssa
olen 21 ja jaan sen iskän kanssa
annoin kreikkalaisen
koskea otsaan
puun alla
otsaan annoin sen koskea
silmiin en
silmät on siunattu
sokeudelle näet
haluun vaan teen
en istua sisällä
annatko sen mukaan kiitos
haluan katsella ihmisten pihuille ja imuroida
teetä
teetä vain

12.6.23 Prahassa

Kamilla Kolimaa

kestä en katua
siis kestä en Katua
katsoa tai katua
olen kovin likinäköinen
(kova) ja likinäköinen
rikin näköinen
käen näköinen mutten toisten lintujen munia heittele en
mitään koskaan milloinkaan heitteille jätä
mitään en heitteille jätä
en telaketjumiinoja
liinoja lipeällä liukastettuja
kaikesta huolen pitää tahdon
Huolista varsinkin
Huolensivasta neuroottisista
aatoksista
hyvin kovin fiktiivisistä
vehmaasti viljellyistä
pienviljelijä siis



Helsingissä 1.8.23

Kamilla Kolimaa

ihmisten talossa häränposket säästän
ja sorkat ja kielipalat
koska niitä tarvitsen
koska niitä tarvitsen?
suuren vitsauksen halajan
koskan olehan ihmisten talossa
ihmisten tiloissa vitsaukset
siunauksia ovat
naukauksia laukauksia
ajattelen että on oltava
jotakin parempaa
on oltava posket ja sorkat ja kielet
kielet vähemmän pimittävät
kielet kuten sienirihmastot
jotka kohti niityllä menijää ylettävät



